

Welcome to the space where you'll meet love

ようこそ愛と出会える空間へ

悩みやストレスを抱えて生きているのは、なにも現代人だけではないようだ。今も昔も人に言えない悩み、言いたくもない悩みを抱えて、なかには間違った道を行ってしまう者もいました。そんな者たちも「美っこりポン長屋」の連中にかかると…。金や財産がなくてもそんなことにはお構いなし。人が悩んでいたら話しへ聞き、困っていたら助けてあげる。ごくごく普通の人間たちのドタバタ劇。ぜひご覧くださいませ。

ドラマティックウェスト代表 落語家 桂 枝女太

人情長屋の住人達が、第一幕では男として女に挑戦？第二幕では大地震で離れ離れになった姉妹の再会にあの手この手で繋がっていく情話を、早変わりと殺陣そして客席を巻き込んだ立体絵巻で展開する笑いと涙なしでは見られない噂の戯作者近松寅左衛門の渾身の脚色作品。 乞うご期待！

ドラマティックウェスト座付き作家 須賀寅充

キャスト

*ダブルキャストは前が11:00、後が15:00開演の出演です。

～前回公演のちゃうちゃう長屋の住人を超える こんな住人がいただなんて～

美っこりポン長屋顛末記



美生堂
BISEIDO

第一幕 艶姿男絵巻

小間物問屋 美生堂主人 友太郎 友野雅広(少路高元P)
野賛問・語り 枝女八 桂枝女太(豊高元P)
長屋の住人 松吉 樽井英治(地域)
竹造 星野壯次(地域)
梅八 竹田英俊(少路高3期)
コメンテータ 戯作者近松寅左衛門 須賀寅充(豊高16期)
三味線 畠山信龍(地域)
三味線 瀬川真弓(地域)

スタッフ

演出	須賀寅充	大道具	友野雅広・須賀寅充 他
演出補	桂枝女太	小道具	奥田小百合 他
制作統括	藤井直子	衣裳	松下雪枝・東京衣装
舞台監督	長谷川祐士	メイクヘアメイク	桂や
音楽監督	斎藤信介・斎藤淳子	着付け	田中衣裳
舞台製作・デザイン・映像	友野雅広	写真・動画記録	グラフィカ 中川賀公
殺陣・所作	青山郁彦	協力	正安寺(刀根山)
照明・舞台	放送芸術学院専門学校		
音響	友野雅広・畠裕子・放送芸術学院専門学校		

第二幕 旅姿姉妹情話

呉服問屋 花丸主人 仁左衛門 須賀寅充(豊高16期)
ご寮はん お弓 ※坂本希世子(地域)・畠裕子(豊高元P)
いとはん おきぬ 鳥山和子(地域)
奥女中 お沙代 奥田小百合(少路高元P)
白馬一座 白馬太夫 幸 ※松下雪枝(豊高元P)・番場恵子(豊高元P)
あばずれ娘・語り お千代 加来とみこ(豊高元P)
女座員 春駒 奥山明美(地域)
三味線 龍奴 畠山信龍(地域)
メ奴 瀬川真弓(地域)
団子屋の亭主 まさ 松尾昌昭(地域)
娘 おしの 内田 光(OAS)
殺陣 正 英子 長町恵司 赤兵衛

長屋の住人

(花丸奉公人)お春(春形平次)	金城靖子(豊高元P)
お夏(夏五郎)	※藤井直子(豊高元P)・大久保直子(豊高元P)
お冬	※大久保直子(豊高元P)・藤井直子(豊高元P)
松吉	樽井英治(地域)
竹造	星野壯次(地域)
梅八(染八)	竹田英俊(少路高3期)
素浪人 嵐 三十郎	山本邦彦(地域)
越後屋 主人 好兵衛	西田正一(地域)
チンピラ 三吉	瀬戸克裕(OAS)
新吉	渡辺玲菜(OAS)
呼び込み口上	田中智章(OAS)
OAS:大阪アニメーションスクール専門学校	

私達も応援しています

(50音順)

応援団長

浜村 淳 パーソナリティー「ありがとうございます浜村淳です」など
芦屋小雁 喜劇俳優。「番頭はんと…」「とんま天狗」など兄、雁之助と共に一世風靡 画家 「神戸映画資料館」名誉会長
小達一雄 東京フィルムセンター映画・俳優専門学校校長 田中好子の夫、夏目雅子の兄で、(財)夏目雅子ひまわり基金理事長
澤田隆治 東阪企画会長 放送芸術学院校長 笑いと健康学会会長「てなもんや三度笠」「裸の大将」などを手掛ける
財津和夫 シンガーソングライター「心の旅」「サボテンの花」松田聖子 平原綾香などの楽曲を提供
柴田侑宏 宝塚歌劇団 脚本演出家 50年の経験を有する重鎮「あかねさす紫の花」「忠臣蔵」「紫子」最新作「黒豹のごとく」など
平 みち 宝塚歌劇団元雪組男役トップスター ミュージカル リサイタルなど活躍中
西浦達雄 夏の甲子園第90回大会以降は、決勝戦中継に限って、彼の歌唱による「君よ八月に熱くなれ」が流れる。
橋詰優子 朝日放送アナウンサー NEWSゆう+キャスター (2011年9月末終了) (豊高45期)
疋田哲夫 「オフィス自由本舗」代表 関西放送作家の大御所 代表作「ダウンタウンDX」「ちちんぶいぶい」「せやねん」など
古川圭子 毎日放送アナウンサー副部長、ちちんぶいぶいは木曜『ヤマヒロのぴかいちラジオ』金曜夜 (豊高37期)
増岡 弘 声優サザエさんのマスオさん アンパンマンのジャムおじさん 劇団「東京ルネッサンス」主宰
吉村 誠 元朝日放送社長室「新婚さんいらっしゃい」など多くを手がける
若央りさ 宝塚歌劇団元男役 現在振付家 「ペルサイユのばら2001」など多数担当 近畿高等学校総合文化祭で豊高ダンス部の振付
ヤスコWILD(杉山泰子) NPO法人関西シャンソン協会理事長 演奏活動と若者へのシャンソンの普及など活躍中 (豊高18期)