

# 大澤美穂ピアノリサイタル

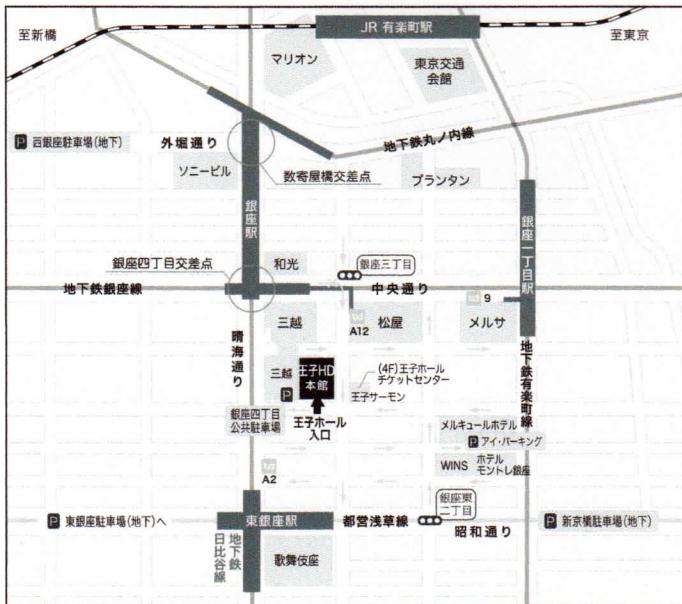
## ～ 音楽の愉しみ *Le plaisir de la musique* ～



Miho Osawa

王子ホール

〒104-0061 東京都中央区銀座4丁目7-5



### 電車でお越しの場合

- JR有楽町駅下車 銀座口から徒歩 7分
  - 地下鉄銀座駅下車 A12出口から徒歩 1分
  - 地下鉄銀座一丁目駅下車 9出口より徒歩 5分
  - 地下鉄東銀座駅下車 A2出口から徒歩 2分

# 大澤美穂 [ピアノ]

大阪府出身。桐朋学園大学音楽学部卒業後、同大学研究科を経てブリュッセル王立音楽院マスターコース卒業。これまでピアノを畠彰子、山田富士子、アンドレ・デ・グロート、エフゲニア・ブラギンスキー、ラザール・ベルマンに師事。

1994年第10回園田高弘賞ピアノコンクール第2位、大分県知事賞受賞。1995年第47回ブゾーニ国際ピアノコンクール（イタリア）ファイナリスト並びに「ブゾーニ作品賞」受賞。1998年ベツィ・ディオングル賞ピアノコンクール（ベルギー）第1位受賞。2001年第3回安川加寿子記念ピアノコンクール第2位受賞。

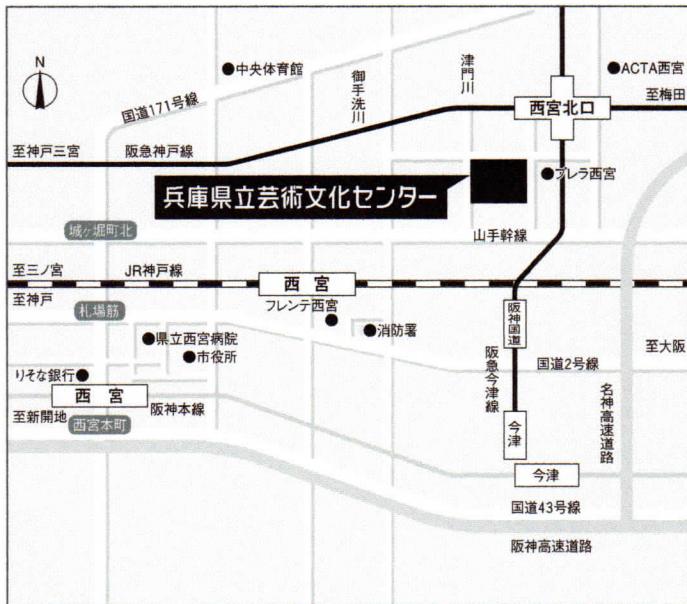
ヨーロッパを中心に演奏活動を行い、2000年より拠点を日本に移す。これまで国内主要ホールにおいて幅広いレパートリーによるリサイタルを行う他、「ノクターンとショパン」、「ショパンの作風の変化」、「ベル・エポックの記憶」(フランス音楽)、「ショパンの愛したピアノープレイエルで聴く珠玉のショパン」などの様々な企画リサイタルも行ってきた。

2001年、2003年、2005年にはベルギー各地にてリサイタルを行う。2007年は、東京都庭園美術館、兵庫県立芸術文化センター、津田ホールでのリサイタルに加えて、NHK総合「ピアノ 華麗なるワンダーランドへようこそ」に出演する他、ファースト・アルバム“MIHO OSAWA Plays Schumann”をリリース。2010年は王子ホールにて「ショパン＆シューマン生誕200年記念リサイタル」を行い、ソロ活動の他にも、歌曲伴奏、室内楽、映画、TVドラマでの演奏を行うなど、幅広い演奏活動を続けている。

● オフィシャルサイト <http://miho-osawa.com/>

## 兵庫県立芸術文化センター

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22



### 電車でお越しの場合

- 阪急神戸線 西宮北口駅より南へ徒歩2分(大阪・梅田より12分、三宮より14分)
  - JR神戸線 西宮駅より阪急バス約7分
  - JR神戸線 西宮駅より徒歩約15分
  - 新幹線 新神戸駅より神戸市営地下鉄三宮駅で阪急神戸線に乗換  
新大阪駅よりJR神戸線で西宮駅、または大阪駅で阪急神戸線に乗換